

Aos senhores coordenadores

REF.: ENCONTRO PEDAGÓGICO ON-LINE 3 – 21/08/2021

O constante aprimoramento dos educadores é condição imprescindível para uma educação de qualidade. Por isso, nossos especialistas prepararam um programa de cursos para o Encontro Pedagógico On-line que será realizado no dia 21/8, das 9h às 13h20, no site <http://encontropedagogico.objetivo.br/>.

Orientamos que os educadores que já participaram desse encontro em datas anteriores inscrevam-se em outros cursos ou palestras que sejam do seu interesse com o objetivo de ampliar seus conhecimentos dentro das diversas ações pedagógicas propostas.

Dúvidas podem ser sanadas pelo telefone 0800-7702117.

PROCEDIMENTOS PARA A INSCRIÇÃO:

- As inscrições dos interessados deverão ser feitas a partir do dia **11/8**, pela unidade, e vão até as **18h** do dia **20/8**, no site <http://encontropedagogico.objetivo.br/>.
- Para efetuar a inscrição dos professores, a escola deve usar o mesmo *login* e senha usados para o acesso à Central de Sistemas.
- Os professores participantes devem optar por apenas um curso, que será ministrado das 9h às 12h.
- Os orientadores educacionais e coordenadores pedagógicos poderão optar pelo curso de gestão ou por até três palestras, que ocorrerão das 9h às 13h20.
- Após a inscrição ser devidamente efetivada pela escola, o participante receberá em seu *e-mail* pessoal o *link* de acesso para o curso, bem como os pré-requisitos para a sua participação.
- **É fundamental que as inscrições, realizadas pelas unidades, sejam preenchidas até o final para que sejam validadas. Também é muito importante que no ato da inscrição os dados dos participantes estejam corretos e atualizados; caso contrário, eles não receberão por e-mail a confirmação com o acesso.**
- **É aconselhável, para melhor aproveitamento do curso, que todos os participantes tenham em seus dispositivos a versão atualizada da plataforma Zoom. Pedimos que, preferencialmente, usem um computador, porque os celulares não oferecem tantos recursos.**

CURSOS**PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL AO ENSINO MÉDIO**

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Mediação, Aprendizagem e Desenvolvimento	1A	Educação Infantil 1, fase 1	<i>Mediação, aprendizagem e desenvolvimento. Como contribuir para a construção do conhecimento?</i> Como a criança de 2 a 6 anos constrói seu conhecimento e qual é o papel do adulto/professor nessa construção? Essas são questões que nortearão este curso, pensando no adulto, na criança e na realidade que os cerca.
	1B	Educação Infantil 1, fase 2	
	1C	Educação Infantil 2	
	1D	Educação Infantil 3	
	2	1.º ano do Ensino Fundamental	

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Imagens, Sons e Palavras (Música)	3	Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental	<i>A música no universo on-line</i> O professor vivenciará as possibilidades de trabalhar a música dentro do universo on-line, utilizando um conjunto de atividades, bem como estimulando o aprendizado, a criatividade e a imaginação.
Imagens, Sons e Palavras (Arte)	4	Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental	<i>A arte na Educação Infantil e as novas mídias</i> Este curso propõe ampliar a visão da arte na Educação Infantil, explorando as novas mídias e suas possibilidades criativas no contexto escolar.
Percepção e Ação (Educação Física)	5	Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental	<i>Coordenação motora global e fina</i> Primeira parte: Conversaremos sobre coordenação motora global e fina, sua importância, benefícios, a relação do tema com as atividades físicas e com a leitura e a escrita. Segunda parte: Falaremos sobre as bases motoras da coordenação motora global e fina , como elas evoluem nas crianças, além das atividades que podem auxiliar nesse processo. Assim, há a possibilidade de os professores desenvolverem um olhar diferenciado para essa capacidade, proporcionando aos alunos novas e ricas experiências.
Tecnologias Educativas Interdisciplinaridade com História e Geografia do Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	6	Educação Infantil 2 e 3 e Ensino Fundamental do 1.º ao 5.º ano	<i>História, Geografia e Tecnologias Educativas: as novas interfaces da prática pedagógica conectadas aos saberes</i> A ressignificação da prática pedagógica no ensino híbrido, diante da ubiquidade das tecnologias digitais, apresenta uma nova ecologia de aprendizagem. Nesse contexto, o curso promoverá a reflexão dessa prática e oportunizará o contato com experiências que se configuram como recursos de personalização da aprendizagem dos objetos de conhecimento, visando ao desenvolvimento, nos alunos, de uma postura colaborativa, criativa e com foco na construção do conhecimento, para que atuem em um mundo contemporâneo em constante mudança.
Inglês	7	Educação Infantil e Ensino Fundamental do 1.º ao 5.º ano	<i>2021 – collaborative paths in challenges of teaching</i> Uma geração que já nasce conectada à tecnologia não pode prescindir da importância das relações interpessoais que orientam o desenvolvimento das habilidades específicas próprias do ensino da língua inglesa. Com a finalidade de alinhar as práticas pedagógicas da área a esse novo momento, compartilharemos estratégias que potencializam a qualidade das experiências vivenciadas pelos alunos, tornando o contato com a língua ainda mais prazeroso e significativo.

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Língua Portuguesa	8	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>Literatura infantil no contexto escolar: a mediação como lugar de encontro entre leitores</i></p> <p>O curso pretende inspirar um novo olhar a respeito das práticas de mediação de leitura literária tradicionalmente aplicadas no contexto escolar. Para tanto, evidenciaremos o papel determinante do mediador – curador – de leitura, que faz uma “ponte” no encontro do leitor com o livro, valorizando experiências estéticas essenciais para o desenvolvimento da competência leitora.</p> <p>Os itinerários de leitura propostos estarão ancorados no potente fascínio exercido pelos livros ilustrados, bem como em obras que, fundadas na ficção, provocam olhares plurais para o mundo, expandindo, assim, o domínio e o pleno exercício da linguagem.</p> <p>Pedimos que “entre nessa roda” com um livro de literatura infantil em mãos. Escolha uma obra que, por qualquer razão, tenha um significado especial para você.</p>
Matemática	9	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>Trabalhando a importância da ação pedagógica reflexiva e mediadora na construção de ambientes matemáticos estimulantes</i></p> <p>O curso tem como objetivo propor aos educadores da disciplina atividades e ações mediadoras que encorajem os estudantes a raciocinar, compartilhar saberes, bem como utilizar métodos e caminhos próprios na elaboração e resolução das propostas matemáticas trabalhadas.</p>
História e Geografia Interdisciplinaridade com Tecnologias Educativas da Educação Infantil 2 e 3 e Ensino Fundamental do 1.º ao 5.º ano	10	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>História, Geografia e Tecnologias Educativas: as novas interfaces da prática pedagógica conectadas aos saberes</i></p> <p>A resignificação da prática pedagógica no ensino híbrido, diante da ubiquidade das tecnologias digitais, apresenta uma nova ecologia de aprendizagem. Nesse contexto, o curso promoverá a reflexão dessa prática e oportunizará o contato com experiências que se configuram como recursos de personalização de aprendizagem dos objetos de conhecimento, visando ao desenvolvimento, nos alunos, de uma postura colaborativa, criativa e com foco na construção do conhecimento, para que atuem em um mundo contemporâneo em constante mudança.</p>
Ciências	11	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>Ciências da Natureza – A BNCC e a inclusão das competências socioemocionais como metas a serem trabalhadas com os alunos em todas as áreas do conhecimento</i></p> <p>Com o intuito de abordar com os professores a importância do desenvolvimento das competências socioemocionais em sala de aula, com ênfase na BNCC, o curso apresentará os principais eixos da inteligência emocional, utilizando pontos de vista de diferentes autores e as possibilidades de aplicação e estímulo dessas competências em sala de aula.</p>

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Música	12	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>Caminhos da educação musical ativa – explorando os novos materiais didáticos</i></p> <p>Com o compromisso de promover a educação musical ativa, serão vivenciadas atividades como: apreciação musical e ampliação de repertório, improvisação e criação, movimento, escrita e registro, teoria musical, canto e prática instrumental, todas presentes no novo material didático.</p>
Arte	13	Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano	<p><i>Grafismo: uma arte nas diferentes manifestações artísticas</i></p> <p>A linha é dinâmica, tem movimento, ritmo, direção; cria e recria, constrói formas e percurso. O curso pretende, por meio de oficinas, explorar o grafismo na linguagem do desenho e da dança.</p>
Educação Física	14	Ensino Fundamental do 2.º ao 9.º ano e Ensino Médio	<p><i>Gamificação na Educação Física escolar</i></p> <p>A Educação Física do Colégio Objetivo já utiliza a gamificação como ferramenta educacional através de diversos recursos. Neste momento de desafios e novos paradigmas na educação, seu uso aparece como um excelente instrumento. Pensando nas metodologias ativas de aprendizagem, a gamificação pode ser considerada uma das estratégias mais eficazes, potencializando o aprendizado, facilitando sua assimilação e proporcionando engajamento dos alunos com os conteúdos estudados.</p> <p>Pode ainda desenvolver competências socioemocionais, que se atrelam ao processo de ensino-aprendizagem, através da socialização, competição e, obviamente, do desejo de ser recompensado por uma tarefa desenvolvida.</p>
Língua Portuguesa	15	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>Descomplicando o uso das tecnologias digitais nas aulas de Língua Portuguesa</i></p> <p>A atual geração de alunos, nascida na Era dos grandes avanços tecnológicos, chegou aos bancos escolares. Essa geração espera ser surpreendida com uma educação dinâmica, pautada na agilidade que a conectividade criada nos proporciona por meio das tecnologias da informação e da comunicação. À vista disso, o curso abordará importantes tópicos para que o professor de Língua Portuguesa potencialize suas atividades e proporcione aos alunos uma aprendizagem pautada nas competências essenciais do século XXI.</p>
Matemática	16	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>A Matemática e os desafios do ensino híbrido</i></p> <p>Alunos e professores estão cada vez mais conectados às tecnologias digitais, transformando o ambiente escolar em que estão inseridos.</p> <p>Dessa forma, nosso encontro tem por objetivo apresentar propostas de atividades, por meio de recursos tecnológicos que possam despertar em nossos alunos a curiosidade, autonomia e responsabilidade.</p>

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
História	17	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>Ensinar História nos anos 20 do século XXI: da produção do conhecimento ao consumo de temas históricos</i></p> <p>A segunda década do século XXI vem marcada por questões no ensino de História que não são novas, mas se apresentam de modo enfático.</p> <p>Do ponto de vista da produção do conhecimento, todas são relativas ao vínculo entre produção histórica e memória, destacando-se:</p> <p>a) os diferentes revisionismos;</p> <p>b) a ampliação do interesse e valorização de temas históricos relacionados à identidade de grupos étnicos subjugados, como uma forma de luta contra a dominação.</p> <p>Do ponto de vista do consumo de temas históricos, destacam-se:</p> <p>a) as diferentes linguagens e as formas de narrar a história, por meio de memes, jogos e outros;</p> <p>b) as disputas por narrativas <i>versus</i> ignorância do conhecimento historicamente acumulado.</p>
Geografia	18	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>A linguagem cartográfica e a construção do raciocínio geográfico</i></p> <p>O objetivo principal deste curso é desenvolver e valorizar a linguagem cartográfica e as representações espaciais presentes em nosso material, reconhecendo sua relevância para a explicação dos fenômenos e processos geográficos, as potencialidades metodológicas e a necessidade de dialogar com estratégias inovadoras durante o processo de ensino-aprendizagem, baseando-se em contribuições recentes do campo científico.</p>
Ciências	19	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>Como as pessoas aprendem e as transformações que a vida moderna está fazendo em nossos esqueletos</i></p> <p>Este Encontro Pedagógico será desenvolvido em duas etapas: na primeira, daremos uma noção dos processos cognitivos, principalmente no que se refere à decodificação e transmissão de informações pelos neurônios, bem como suas respectivas funções e comportamentos; na segunda apresentação, discutiremos alterações na estrutura óssea dos seres vivos, principalmente dos humanos, e suas possíveis causas.</p>
Inglês	20	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>When times are hard and life gives you lemons, make a lemonade. Yes, you can!</i></p> <p>A língua inglesa, considerada língua franca pela BNCC, proporciona inúmeras oportunidades para acompanharmos e interagirmos com o mundo globalizado. A pandemia pela qual passamos nos mostrou que sermos polivalentes e estarmos sempre prontos para aprender e inovar é fundamental na carreira de um educador “antelado”. Desejamos, então, compartilhar ideias e experiências que nos fizeram chegar até o aluno de maneira eficiente, moderna e atualizada. Superação foi a palavra de ordem. Qualquer atividade pode ser feita. Basta criatividade e vontade. <i>Join us!!</i></p>

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Arte	21	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano	<p><i>Centenário da Semana de Arte Moderna de 1922 – Revisão e preparação para 2022</i></p> <p>Este curso apresentará elementos que possibilitem revisar a Semana de Arte Moderna de 1922 às vésperas de seu centenário, considerando seus precedentes, o que nela aconteceu e os desdobramentos na arte e na cultura nacional e internacional.</p>
Laboratório de Programação e Robótica	22	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano e Ensino Médio	<p><i>Olimpíadas e maratonas de programação</i></p> <p>As olimpíadas científicas são competições cujo objetivo é incentivar a participação dos estudantes nas carreiras científicas e tecnológicas, bem como encontrar talentos nas diversas áreas do conhecimento. Na área de programação de computadores, a mais conhecida é a Olimpíada Brasileira de Informática – OBI. O objetivo deste curso é apresentar essa olimpíada, mostrar alguns resultados, ensinar conceitos básicos e dicas das linguagens de programação <i>C++</i> e <i>Python</i>, demonstrar, na prática, maneiras de solucionar problemas dessa modalidade e, por fim, como criar minimaratonas de programação.</p>
Português	23	Ensino Médio	<p><i>Itinerários formativos de Língua Portuguesa: adaptações, flexibilidade e desenvolvimento contínuo</i></p> <p>O curso tem como objetivo apresentar as propostas de Itinerários Formativos para a 1.ª série do Ensino Médio e formas de aplicação, dicas e soluções para aulas on-line. As orientações estão voltadas, portanto, para a melhor forma de atendimento ao aluno e à adaptação que o professor poderá realizar de acordo com as condições disponíveis. Nesse sentido, a apresentação do conteúdo do curso visa ao desenvolvimento de todos os envolvidos no processo de aprendizagem.</p>
Matemática	24	Ensino Médio	<p><i>Educação financeira no Ensino Médio</i></p> <p>O curso abordará a implantação da educação financeira no Ensino Médio, ressaltando que esse projeto já é desenvolvido no Sistema Objetivo no segmento do Ensino Fundamental e, assim, terá sua continuidade por meio dos Itinerários Formativos no Novo Ensino Médio.</p> <p>Neste curso, também apresentaremos propostas de abordagens teóricas, práticas e de sistemas de avaliações, tendo em vista a preparação da nossa juventude para as práticas financeiras cotidianas.</p>
Geografia	25	Ensino Médio	<p><i>O Estatuto das Cidades e o Plano Diretor: instrumentos da urbanização brasileira</i></p> <p>A urbanização brasileira é marcada pela segregação socioespacial devido ao macrocefalismo das cidades. Aprovado em 2001, o <i>Estatuto das Cidades</i> oferece instrumentos para ordenar o <i>Plano Diretor</i> no espaço urbano do país. Diante do cenário contemporâneo das cidades, o curso pretende apresentar os instrumentos urbanísticos no planejamento urbano para viabilizar uma “cidade para todos”, de tal forma que o professor possa discutir suas realidades em sala de aula sobre o espaço urbano em que seu aluno vive.</p>

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
História	26	Ensino Médio	<p><i>História em 2021: desafios e perspectivas – o Novo Ensino Médio e o apoio para as Olimpíadas de História</i></p> <p>O curso procura analisar as diversas relações didáticas para a realização das aulas híbridas de História no Ensino Médio em 2021, sanando dúvidas e esclarecendo todas as possíveis abordagens presentes no nosso material. Ao mesmo tempo, visa estabelecer uma significativa troca de experiências sobre as propostas do Novo Ensino Médio (e a BNCC) e os Itinerários Formativos. Para contribuir com a discussão e a formação dos professores, vamos explorar também as possibilidades de aprendizado com as Olimpíadas de História.</p>
Biologia	27	Ensino Médio	<p><i>Ensinando a aprender Biologia</i></p> <p>Apresentar ao professor mecanismos analógicos e digitais para auxiliar seus alunos a criarem autonomia na busca e consolidação de conceitos, compreendendo as bases neurológicas nos processos de aquisição, compreensão e prática do conhecimento.</p>
Química	28	Ensino Médio	<p><i>Química e gastronomia: como um cozinheiro pode auxiliar o professor na sala de aula</i></p> <p>O Encontro será dividido em duas partes: na primeira, serão discutidos temas relacionados ao material didático: elaboração, utilização e adequação das aulas, de acordo com as características da escola conveniada. Além disso, será apresentada e discutida com os participantes uma aula dos Itinerários Formativos de 2021, componente do Novo Ensino Médio.</p> <p>Na segunda parte, serão apresentadas situações nas quais a química abordada em sala de aula se aproxima das atividades realizadas por um cozinheiro no seu cotidiano. Dessa forma, os participantes terão a possibilidade de enriquecer suas aulas por meio da contextualização, promovendo o desenvolvimento de habilidades e competências durante os três anos do Ensino Médio.</p>
Física	29	Ensino Médio	<p><i>Aulas de Física no mundo digital</i></p> <p>O Encontro será dividido em duas partes: na primeira, abordaremos aspectos relacionados ao material didático, como elaboração e adequação das aulas. Apresentaremos e discutiremos a estrutura e a aplicação em aula do Itinerário Formativo de 2021, componente do Novo Ensino Médio.</p> <p>Na segunda parte, será discutida a utilização das tecnologias, tanto nas aulas digitais como nas aulas híbridas, com exemplos e suas possíveis aplicações em atividades propostas no material.</p>
Inglês	30	Ensino Médio	<p><i>A tecnologia e os conhecimentos linguísticos</i></p> <p>O curso tem como prioridade ampliar o conhecimento da língua inglesa utilizando as ferramentas eletrônicas. Assim, serão apresentadas orientações e sugestões para um enriquecimento não apenas cultural, mas também tecnológico.</p>

Disciplina(s)	N.º do curso	Público-alvo Professores de	Título / Síntese
Filosofia e Sociologia	31	Ensino Médio	<p>Sociologia, filosofia e tecnologia: caminhos e reflexões</p> <p><i>Os homens inventam as ferramentas e as ferramentas reinventam os homens.</i> (Marshall McLuhan)</p> <p>A tecnologia continuará sendo, mesmo após a pandemia, um instrumento de trabalho do professor. Há um namoro cheio de conflitos entre a educação e a tecnologia, esta última tão inserida no cotidiano de nossos alunos.</p> <p>O Encontro abordará o tema em dois momentos:</p> <p>a) a tecnologia como apoio didático, em que analisaremos as possibilidades, implicações e caminhos para o seu uso;</p> <p>b) o olhar que a filosofia e a sociologia debruçam sobre as questões da tecnologia, quando abordaremos, com base em uma visão crítica, as transformações sociais no contexto da revolução tecnológica.</p>
Espanhol	32	Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano e Ensino Médio	<p>A sala de aula invertida e o ensino híbrido na aprendizagem de espanhol</p> <p>Com o auxílio dos materiais digitais e físicos oferecidos, pretendemos estimular a integração entre a educação presencial e a educação on-line.</p> <p>Usaremos os recursos do portal, videoaulas e áudios, bem como exploraremos os museus virtuais, promovendo a interação entre os alunos e esses recursos. Por fim, a partir deles, desenvolveremos simulados e questionários para avaliação.</p>
Projeto de Vida	33	Ensino Médio	<p>Projeto de vida: aprofundando alguns temas e o contexto do ensino híbrido</p> <p>Abordaremos alguns temas pertinentes ao Projeto de Vida, como moral e ética, altruísmo, felicidade, virtudes e forças de caráter. Trataremos também do tema das soluções técnicas para o ensino híbrido dentro do Projeto de Vida.</p>
Oficina da Arte	34	Ensino Médio	<p>Arte multimídia: educação contemporânea</p> <p>A arte digital é o novo conceito da arte na educação. Neste momento de transformações sociais e existenciais, a arte digital se faz valer nos ambientes gráficos. Tem como proposta criar trabalhos artísticos multimidiáticos, por meio de recursos como <i>softwares</i> e <i>hardwares</i> na tela do computador. Determinados trabalhos podem ser impressos em 2D e 3D e apreciados em exposições. Esse tipo de expressão artística já se tornou o novo universo da arte. A arte digital pede licença para entrar nas escolas, tendo como objetivo entender os novos rumos da arte contemporânea.</p>

COORDENADORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL AO ENSINO MÉDIO

N.º do curso	Título / Síntese
35	<p>Coordenação em foco</p> <p>Aprendemos ativamente desde o nascimento. A vida é um processo de aprendizagem ativa, de enfrentamento, de desafios cada vez mais complexos. Este curso trará uma visão geral do trabalho do coordenador pedagógico no desenvolvimento escolar, abordando a importância da rotina, das atividades formativas e do projeto de gestão da aprendizagem, de forma ativa, dinâmica e atualizada, considerando o novo contexto educacional.</p>

PALESTRAS

GESTORES

N.º do curso	Título / Síntese
36	<p>Ensino híbrido – experiências e possibilidades</p> <p>A pandemia do coronavírus trouxe uma certeza: a escola será, daqui em diante, híbrida. Isso exige que se inaugurem novas formas de ensinar e aprender, tendo como ponto de partida tudo o que construímos até aqui. Discutir de que forma podemos nos preparar para isso é o objetivo desta palestra.</p> <p>Participação: prof.ª Sonia Bercito</p> <p>Horário: das 9h às 10h20</p>
37	<p>Gestão escolar eficaz em tempos de crise. Onde estamos e para onde vamos?</p> <p>Neste momento de crise econômica, decorrente da pandemia da covid-19, muitas escolas estão se deparando com diversos problemas, além da necessidade de melhorar sua comunicação, revendo estratégias de retenção de alunos e reduzindo despesas para continuar desempenhando suas atividades.</p> <p>Diante disso, vamos abordar como o gestor pode trazer os aprendizados dos efeitos dessa crise e planejar uma escola mais forte para o futuro.</p> <p>Trataremos dos seguintes temas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Quais aprendizados ficaram para os gestores escolares durante a crise?2. O método que a crise nos ensinou.3. As bases de uma gestão escolar eficaz.4. Três princípios de um gestor eficaz.5. Onde estávamos ontem, onde nos encontramos hoje e para onde desejamos ir? (Ferramenta de planejamento estratégico) <p>Participação: prof. Leandro Mariano Pereira</p> <p>Horário: das 10h30 às 11h50</p>
38	<p>“Crescer dói. Mas vai valer a pena!”</p> <p>Faremos uma reflexão acerca da construção de uma parceria sólida entre a escola e as famílias, em busca de um futuro próspero e brilhante para os estudantes.</p> <p>Trataremos do apoio, reciprocidade e responsabilidade compartilhada, consagrando uma aliança perfeita entre a escola, os estudantes e suas famílias...</p> <p>Participação: prof.ª Silvia Helena R. Hernandes</p> <p>Horário: das 12h às 13h20</p>

REQUISITOS PARA A PARTICIPAÇÃO:

Seguem algumas solicitações para os participantes de cursos específicos. Favor consultá-las.

Cursos	Requisito(s) para o professor inscrito
Música – Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental – curso 3	Instrumentos musicais, como tambor, chocalho, pandeiro, clava, meia lua, ukulele, violão etc.
Arte – Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental – curso 4	Materiais recicláveis, caso tenha em casa. Celular, lanterna (ou qualquer fonte de luz), papel celofane, folhas de sulfite, papel canson, lápis de cor, tinta e pincéis
Educação Física – Educação Infantil e 1.º ano do Ensino Fundamental – curso 5	Roupas para a prática esportiva Diversas tampinhas (independentemente de cores e tamanhos) Pregadores
Tecnologias Educativas – Educação Infantil 2 e 3 e Ensino Fundamental do 1.º ao 5.º ano – curso 6 História e Geografia – Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano – curso 10	Ter uma conta no Gmail e um <i>pen-drive</i> .
Música – Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano – curso 12	Flauta doce soprano (germânica ou barroca).
Arte – Ensino Fundamental do 2.º ao 5.º ano – curso 13	Papel sulfite, papel canson, lápis grafite, lápis de cor, caneta hidrocor, giz de cera, borracha, apontador, tesoura, cola, giz pastel seco (ou giz de cera), fita-crepe, tinta guache, pincéis (ou cotonete, algodão, esponja), copos e pratos descartáveis, papel toalha, recipientes para misturar tintas, panos para limpeza, recipientes com água e telefone celular.
Arte – Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano – curso 21	<ul style="list-style-type: none">• Artes Integradas: aplicativo FlipaClip para desenho animado instalado no celular• Artes Visuais: estojo escolar com tesoura, material para desenhar e colorir a seco• Artes Visuais, Literatura e Música: folhas de papel para anotação• Música e Literatura: aplicativo para gravar sons instalado no celular• Música: qualquer embalagem (sucata) que possa se transformar em instrumento musical de percussão (bater para vibrar) Textos na área do Encontro Pedagógico no Portal Objetivo.
Laboratório de Programação e Robótica – Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano e Ensino Médio – Curso 22	É aconselhável, para melhor aproveitamento do curso, que todos os participantes tenham em seus dispositivos a versão atualizada da plataforma Zoom. Pedimos que, preferencialmente, usem um computador, porque os celulares não oferecem tantos recursos.
Biologia – Ensino Médio – curso 27	Preferencialmente, estar com dois dispositivos (computador e celular)
Física – Ensino Médio – curso 29	Cadernos do professor da 1.ª, 2.ª e 3.ª séries
Inglês – Ensino Médio – curso 30	Ter em mãos os arquivos (textos) disponibilizados na inscrição

Cursos	Requisito(s) para o professor inscrito
Espanhol – Ensino Fundamental do 6.º ao 9.º ano e Ensino Médio – curso 32	Caderno do 1.º bimestre – Ensino Fundamental 2 – 6.º, 7.º, 8.º e 9.º anos Caderno do 1.º bimestre – Ensino Médio – 1.ª, 2.ª e 3.ª séries

INFORMAÇÕES GERAIS:

- **Início dos cursos:** às 9h

Observação: haverá um intervalo de 10 minutos entre as palestras.

Cordialmente,
Apoio Pedagógico